

InVivo partenaire du projet « Étranger » de la photographe Géraldine Aresteanu

Depuis le 21 mars 2022, Géraldine Aresteanu expose 32 portraits de femmes et d'hommes venant de 28 pays différents. Des travailleurs étrangers, affichés jusqu'en juillet sur le parvis de l'Institut du Monde Arabe, dans les gares, les centres commerciaux de France et dans 500 lieux Parisiens. À travers cette exposition, la photographe, elle-même franco-roumaine, fait découvrir des travailleurs venus d'autres pays et qui ont trouvé leur place dans les entreprises françaises. Un témoignage sur ces personnes essentielles à la vie et à la réussite des entreprises.

Deux collaborateurs d'InVivo mis en lumière

Après le partenariat [Agriculteur le jour et la nuit](#), portraits de 12 agriculteurs français, le groupe InVivo poursuit sa collaboration avec la photographe Géraldine Aresteanu en étant partenaire de son projet « Étranger ».

Deux collaborateurs de l'entreprise ont souhaité participer à ce projet :

- **Catalina Fuenzalida**, chilienne, ingénieur civil et industriel chez [Bioline Agrosciences](#) qui définit l'étranger en 3 mots : « Créativité (il faut toujours trouver de nouveaux chemins), solitude, unique » ;
- **Robert Eden**, anglais, directeur général de Château Maris, une marque de vin bio distribuée par [Cordier by InVivo](#), croit en « l'interdépendance des êtres vivants ».



Pour Thierry Blandinières, directeur général du groupe InVivo, « L'enjeu d'une entreprise c'est son projet collectif, donc le métissage est toujours un avantage dès l'instant où il y a un socle de valeurs partagées, l'envie de relever les mêmes défis, de travailler en équipe. Ce sont des façons de penser, des points de vue variés, des approches sur les problèmes en fonction des parcours qui nous permettent d'être plus innovants, plus créatifs, de challenger les idées et d'avancer afin de sortir d'une pensée unique. Ce qui nous réunit c'est la vision, le niveau d'éthique, un sens des responsabilités et du partage, au-delà des nationalités et des cultures. ».

Publication et lecture du livre « Etranger »

Le 12 avril prochain, un livre regroupant l'ensemble des portraits et des témoignages de salariés et de dirigeants sera publié aux éditions Alopex. Les élèves du théâtre des Amandiers à Nanterre en feront la lecture.

RDV au théâtre des Amandiers :

Le 12 avril 2022 à partir de 18h30

Au théâtre des Amandiers, 7 Av. Pablo Picasso, 92000 Nanterre

Réservation souhaitée avant le 8 avril 2022 auprès de : invitations@amandiers.com

Site internet : www.etranger-e.org / Instagram : [@projet_etranger.e](https://www.instagram.com/projet_etranger.e)



A propos du groupe InVivo

Le groupe InVivo est l'un des premiers groupes européens agricoles avec un CA de près de 10 milliards d'euros, dont plus de la moitié réalisée en France, et un effectif de plus de 13 000 salariés, dont plus de 10 000 en France. Implanté dans 38 pays, il regroupe plus de 90 sites industriels, dont 63 en France.

Ce pilier de la souveraineté alimentaire intervient sur toute la chaîne de valeur, de la fourche à la fourchette, en étant leader sur chacun de ses métiers stratégiques : Agriculture ; Malterie ; Meunerie, ingrédients, boulangerie / viennoiserie / pâtisserie ; Jardinerie et distribution alimentaire ; Négoce international de grains ; Viti-vinicole. Un pôle global transverse de solutions innovantes et digitales complète le dispositif pour accélérer la transformation de ces métiers.

Pour en savoir plus : invivo-group.com / Twitter [@InVivoGroup](https://twitter.com/InVivoGroup)

A propos de la photographe Geraldine Aresteanu

Géraldine Aresteanu est née en 1976 en Roumanie, d'une mère française et d'un père roumain. À 13 ans, elle décide qu'elle sera photographe, en découvrant une exposition lui montrant son pays comme elle ne l'avait jamais vu, l'année de la chute de Ceaucescu. En 1995, elle part faire ses études en France. En 2003, elle fonde l'agence Salez/Poivrez avec une amie graphiste. Depuis 2014, elle a entamé le projet « 24h » : pendant 24h, elle partage et photographie le quotidien d'une personne, anonyme ou célèbre. Portée par sa curiosité pour les autres et son engagement humain, elle alterne photographie documentaire et portraits, projets personnels et travaux de commande pour des entreprises et institutions. Pour en savoir plus : www.geraldinearesteanu.com

Contact

Krystel Valaydon - Chargée des relations presse
06 78 06 23 21- kvalaydon@invivo-group.com